# REGOLAMENTO

Cosplay
Pole
Kontest

**di Irene Gollin**

# INDICE

**INTRODUZIONE** 3
**CATEGORIE** 4
PERFORMER(S) ON STAGE 4
**DOVE E QUANDO** 4
**PROCEDURA DI ISCRIZIONE E DEADLINES** 5
PAGAMENTO 5
Modalità di pagamento 5
FASE 1 – APPLICATION 6
FASE 2 – CHECK IN 6
CANCELLAZIONE 6
**OUTFIT, GRIP, PROP, FIGURANTI,** 7
**POLE AND STAGE SETUP** 7
**CARATTERISTICHE VIDEO E AUDIO** 8
**CRITERI DI VALUTAZIONE** 9
Aree di giudizio 9
GIUDIZIO TECNICO - POLE & AERIAL 10
GIUDIZIO ARTISTICO - ENTERTAINMENT 10
GIUDIZIO INTERPRETATIVO - COSPLAY 10
DEDUZIONI 11
SQUALIFICA 11
**AWARDS** 12
**TERMINI E CONDIZIONI** 13
**CONTATTI** 13

# INTRODUZIONE

**Cosplay Pole Kontest**, di seguito indicato anche come **CPK**, è un evento virtuale, internazionale ed inclusivo, senza scopo di lucro. Nasce da un sogno e dalla volontà di condividerlo con chiunque lo desideri perché *"i sogni son desideri"*.

CPK è un progetto ideato e organizzato da Irene Gollin.

L'evento è aperto a tutti, di qualsiasi nazionalità, genere, età e livello.

*Che cos'è il cosplay?*
Forse lo hai già fatto e non lo sai! Il **cosplay** è l'arte di indossare costumi interpretando personaggi di film, fumetti, musical, cartoni animati, libri, serie tv, videogiochi, ma anche celebrità e fanfiction.
Ogni costume racconta una storia e ogni storia merita di essere raccontata.
***Perché essere normale quando puoi essere straordinario?***

***Ogni performance è un capolavoro!***
**Cosplay Pole Kontest** è una video-competizione artistica di pole dance e discipline aeree che si ispira alle gare di tipo "theatre" e "storytelling", con un tema cosplay. È un evento dove mostrare l'unione di questi due fantastici mondi. Questo contest si pone come obiettivo la valorizzazione delle capacità di intrattenimento attraverso la fusione della pole dance e delle discipline aeree con il cosplaying.
Non è solo una gara di pole dance, è una celebrazione artistica dove i performer potranno esprimere le proprie abilità in ogni forma, uno show che chiunque possa apprezzare.

I video in gara verranno valutati sia per la tecnica che per il cosplaying, ma anche per le capacità performative generali. Diamo valore alla storia che si sta raccontando e a tutta l'arte che si sta portando in scena!

**Registra il video dove e quando vuoi e il giorno dell'evento goditi lo show.**
**CPK** si svolgerà in modalità **virtual**, i partecipanti invieranno i video delle loro performance che saranno visionati e valutati dai giudici. Il giorno dell'evento verrà pubblicata su YouTube l'intera competizione, con la trasmissione di ogni video in gara e, a conclusione, la **Awards Ceremony**.
Non è un evento in live streaming.

L'organizzazione si riserva il diritto di modificare il presente regolamento in qualsiasi momento. Eventuali modifiche saranno tempestivamente comunicate ai partecipanti e pubblicate sul sito e sui social media.

# CATEGORIE

***Ogni performance è un capolavoro!***
La pole dance e le discipline aeree sono sia arti performative che discipline sportive. Per questo motivo il Cosplay Pole Kontest non avrà distinzione di categorie: chiunque può portare in scena uno spettacolo straordinario, indipendentemente dal numero di partecipanti, dal loro genere, nazionalità, età o livello atletico.
Non sono richiesti prerequisiti o figure obbligatorie.

Tutti i video concorrono in un'unica classifica generale: **overall**.
Attualmente non è previsto un limite al numero di iscrizioni.

Con l'invio video sarà richiesto di indicare il campo "Theme/Reference (l'ispirazione cosplay della performance)", ma questo non comporta una distinzione di categorie. È consentito l'uso di temi originali e/o crossover, dove personaggi ed elementi provenienti da universi diversi o inventati vengono combinati in modo creativo.

## PERFORMER(S) ON STAGE

***Un palcoscenico per tutti!***
L'evento è aperto a performer di qualsiasi nazionalità, genere, età, religione e livello, provenienti da scuole o autodidatti.

Alla performance può prendere parte un singolo atleta, coppie, gruppi, ma anche figuranti che possono interagire liberamente con gli atleti, i pali e gli altri attrezzi ed eventuali props presenti nello stage.

*Posso eseguire un Iron-X con il supporto di un'altra persona?* Sì, puoi! Assicurati che l'interazione tra atleti e figuranti sia armoniosa e coerente con la narrazione della tua performance. La difficoltà dei trick eseguiti è solo una parte del giudizio totale, verrà valutata anche la capacità di intrattenere e coinvolgere il pubblico.

Sono ammesse tutte le arti sceniche e performative, come danza, acrobalance, teatro, canto, e qualsiasi altra forma di espressione.

# DOVE E QUANDO

L'evento sarà trasmesso su **YouTube** nel mese di **Maggio 2025**. La data esatta della pubblicazione sarà comunicata con adeguato anticipo.
Le performance non saranno in diretta. I video dovranno essere inviati anticipatamente dai partecipanti secondo le tempistiche e modalità indicate di seguito.

# PROCEDURA DI ISCRIZIONE E DEADLINES

Ogni video-performance può coinvolgere più persone e ogni partecipante può prendere parte a più video-performance.

Per ogni video deve essere indicato un **referente**, ossia la persona che si interfaccerà con l'organizzazione come rappresentante della performance in gara e alla quale verranno inviate le comunicazioni ufficiali inerenti la competizione. Il referente può essere lo stesso atleta, il coach, un tutore o anche un amico. Un referente può rappresentare più video in gara.

**Le iscrizioni sono aperte fino al 20 aprile 2025**. L'organizzazione si riserva di anticipare la chiusura delle iscrizioni, previa comunicazione.

## PAGAMENTO

**Cosplay Pole Kontest** è un evento senza scopo di lucro, nasce da un sogno e dalla volontà di condividerlo con chiunque lo desideri perché *"i sogni son desideri di felicità"*.
Per coprire le spese di realizzazione dell'evento, chiediamo una quota contributo di 25,00€ per ogni video. Questo contributo copre i costi relativi alla valutazione, proiezione, premi e altre necessità organizzative e tecniche. La quota si applica per ogni video, indipendentemente dal numero di performers.

**Early bird application**: la scadenza per usufruire della quota agevolata di 20,00€ per ogni video è stata prorogata al **28 febbraio 2025** (fa fede la data di pagamento).

### Modalità di pagamento

Per versare più quote video in un unico pagamento, specificare nel messaggio per quanti video si sta effettuando l'iscrizione.

- **PayPal**: paypal.me/cosplaypolekontest/25
  Per questa modalità è necessario disporre di un account PayPal.

- **Ko-fi**: ko-fi.com/cosplaypolekontest
  Ko-fi non richiede un account per effettuare pagamenti.

**Messaggio**: "Contributo per [numero] slot video Cosplay Pole Kontest"
*Nota: sostituire [numero] con il numero di quote video che si è versato.*

Per altre modalità di pagamento contattare application@cosplaypolekontest.com con oggetto "Modalità di pagamento".

# FASE 1 – APPLICATION

**Entro il 20 aprile 2025**
In questa prima fase, il **referente** effettuerà l'iscrizione indicando i propri contatti e i dati del contributo versato. Il referente è responsabile per il pagamento del contributo e per tutte le comunicazioni tra l'organizzazione e i partecipanti coinvolti nella performance.
In questa fase non è richiesto di indicare i dati della performance (numero e nome performers, cosplay theme, ...).
Entro la chiusura delle iscrizioni, il referente potrà iscrivere altri video o cedere uno o più slot video ad un altro referente, secondo le modalità che saranno specificate tramite email.

Una volta versato il contributo compilare l'**application form**: forms.gle/p3cmocc2xu6nSgkL6.

# FASE 2 – CHECK IN

**Entro il 30 aprile 2025**
Secondo le modalità che verranno specificate dall'organizzazione al referente, **per ogni video-performance** in gara dovranno essere forniti i seguenti file:

- file video (caratteristiche descritte nello specifico capitolo);
- liberatoria per l'utilizzo e trasmissione del video;
- liberatoria per ogni persona presente nel video;
- titolo della performance (*date un nome alla vostra opera!*);
- performer(s) (può essere il nome reale, nome d'arte, gruppo, ...);
- theme/reference (l'ispirazione cosplay della performance);
- foto performer(s) in costume (foto in posa o screenshot del video).

Tutta la modulistica necessaria verrà fornita al referente tramite email.
Se quanto richiesto non sarà inviato entro i termini indicati, la performance potrebbe non essere valutata dai giudici e, pertanto, non trasmessa.

Dalla chiusura del check-in video, i giudici avranno a disposizione alcuni giorni per esaminare e valutare tutte le performance. L'evento prevede la trasmissione su YouTube con tutti i video in gara e si concluderà con la Awards Ceremony.

# CANCELLAZIONE

Una volta versato il contributo per il video, questo non potrà essere rimborsato. Tuttavia, è possibile cedere uno o più slot video a un altro referente **entro la chiusura delle iscrizioni**, seguendo le modalità che saranno specificate tramite email.

# OUTFIT, GRIP, PROP, FIGURANTI, ...

*Il personaggio che voglio interpretare indossa un outfit poco pratico per i trick di pole dance, rischio di compromettere la valutazione della performance?*
Non è necessario che il costume sia perfettamente identico a quello del personaggio di riferimento, viene valutata l'interpretazione complessiva più che la precisione del costume. Inoltre l'originalità, l'innovazione e le reinterpretazioni personali sono sempre ben accette.

È consentito qualsiasi tipo di abbigliamento, nel rispetto del decoro e della decenza. Ogni nudità (totale, parziale o con trasparenze) comporterà una deduzione sul totale del punteggio.
Sono consentiti guanti e calzature di qualsiasi genere.

È possibile utilizzare qualsiasi tipo di grip, sia su sé stessi e che sugli attrezzi.

Possono essere utilizzati props di piccole o grandi dimensioni, così come scenografie, fondali, green screen e altri elementi scenici. L'uso di props o altro è a propria discrezione, non è in alcun modo obbligatorio.

I figuranti in scena possono liberamente interagire con gli atleti, con i pali e gli altri attrezzi ed eventuali props presenti nello stage.

# POLE AND STAGE SETUP

Non è richiesto nessun setup specifico, usate lo spazio che avete a disposizione nel miglior modo possibile. L'unico vincolo è un'inquadratura fissa e una ripresa continua. Consigliamo, per quanto possibile, di rimuovere dallo sfondo ogni elemento non necessario.

Possono essere utilizzati uno o più attrezzi di qualsiasi disciplina, possono essere configurati e combinati liberamente, creando set-up personalizzati secondo le esigenze della performance. Non è necessario che gli attrezzi siano centrati rispetto all'inquadratura, si può scegliere liberamente l'angolazione da cui effettuare la ripresa. Tuttavia, bisogna tenere a mente che i giudici possono valutare solo ciò che vedono, quindi assicuratevi di essere inquadrati correttamente per valorizzare al meglio la performance.

La ripresa può essere effettuata indistintamente sia al chiuso che all'aperto, possono essere utilizzate scenografie, props, luci, fumo, retroproiezione, green screen... o anche niente! Siete voi a scegliere che tipo di spettacolo portare in scena.

Raccomandiamo sempre la massima sicurezza. Ogni partecipante è responsabile della propria sicurezza e deve avere tutte le accortezze necessarie durante la realizzazione del video.

# CARATTERISTICHE VIDEO E AUDIO

Il video verrà trasmesso esattamente come fornito, la qualità video e audio è responsabilità dei partecipanti.

È necessario allegare una liberatoria firmata per ogni persona che compare nel video. Per i minorenni, la liberatoria deve essere firmata dai tutori legali.
I partecipanti devono avere il diritto di utilizzare e condividere il video per questa competizione. Per non incorrere nella violazione del diritto di terzi, dovrà essere fornita una liberatoria per l'utilizzo del video firmata da chi ne detiene i diritti.
Tutta la modulistica necessaria verrà fornita al referente tramite email.

Partecipando alla competizione, i performer acconsentono all'uso delle loro immagini e video per scopi promozionali dell'evento. Tutto il materiale fornito, video compreso, rimane di proprietà dell'organizzazione che ne potrà disporre liberamente.

**Caratteristiche tecniche**

- Durata non superiore a 5 minuti.
- Unica sequenza video senza tagli.
- Inquadratura con angolazione fissa.
- Orientamento Landscape 16:9 (preferibilmente 1920x1080).
- Formato .MOV o .MP4 (no .AVI o altro).
- Peso massimo 500 MB.
- No watermarks.
- No editing video (tranne quanto specificato di seguito).

Se il video non rispetterà le caratteristiche sopra elencate, potrebbe essere applicata una deduzione sul totale del punteggio o, a discrezione dell’organizzazione, la performance potrebbe essere squalificata.

**Non è consentito editing video tranne:**

- taglio ad inizio e a fine video
  *si consiglia di lasciare un paio di secondi di abbondanza*
- piccoli aggiustamenti dell’inquadratura (spostamento e/o zoom)
- rimasterizzazione audio
- sostituzione del green screen

Sono consentite tracce audio mixate, mash-up e crossover. Non è necessario che l'audio sia tratto dal tema di riferimento della performance.

Le persone che prendono parte alla performance possono iniziare e finire a loro discrezione sia in scena che fuori e possono liberamente entrare ed uscire dall'inquadratura.

**Niente ansia da palcoscenico!**
**Registrati con calma e scegli la tua performance migliore da inviare.**

# CRITERI DI VALUTAZIONE

La **giuria** sarà composta da esperti di pole dance, discipline aeree, cosplay, danza e spettacolo.
Dopo il termine di scadenza per l'invio dei video, i giudici avranno alcuni giorni per visionare e valutare ogni performance.

Le valutazioni e i punteggi assegnati dai giudici sono insindacabili e non possono in alcun caso essere oggetto di ricorso. L'organizzazione e tutti coloro che collaborano all'evento non possono in alcun modo influenzare la giuria.

A conclusione dell'evento, verranno rese note le classifiche.
Nei giorni successivi alla trasmissione, il referente riceverà le schede di valutazione con il punteggio per ogni criterio di giudizio, il totale ottenuto e il posizionamento in classifica. La condivisione di tali informazioni è a discrezione del referente.

## Aree di giudizio

Il punteggio delle performance sarà determinato da **3 aree di giudizio**, ognuna valutata da un giudice specializzato del relativo settore:

- **Giudizio tecnico (pole & aerial)**
- **Giudizio artistico (entertainment)**
- **Giudizio interpretativo (cosplay)**

Ogni area di giudizio si compone di 4 criteri, ognuno con punteggio da 0 a 10.
Il totale di massimo ottenibile per ogni performance è di **120 punti**.

Le eventuali deduzioni verranno assegnate dal capo giuria.
Ogni deduzione comporta una penalità di 5 punti.

La somma delle valutazioni delle 3 aree di giudizio, meno le eventuali deduzioni, determina il **punteggio totale della performance**.

## GIUDIZIO TECNICO - POLE & AERIAL

Valuta le capacità tecniche delle discipline aeree, l'armoniosità e la sicurezza nell'esecuzione.

- **Difficoltà dei trick sugli attrezzi**
  Livello tecnico delle figure e loro esecuzione
- **Pulizia delle linee**
  Punte tirate, estensione degli arti e postura curata
- **Fluidità delle transizioni**
  Esecuzione dei passaggi tra le figure e in entrata/uscita dagli attrezzi
- **Originalità dei trick**
  Figure e transizioni inusuali e innovative

## GIUDIZIO ARTISTICO - ENTERTAINMENT

Valuta l'aspetto artistico e di intrattenimento della performance.

- **Musicalità**
  Armoniosità e coerenza tra traccia audio e movimenti
- **Coreografia generale**
  Capacità di esprimere le diverse qualità artistiche attraverso i movimenti
- **Presenza scenica**
  Capacità di catturare l'attenzione e dominare la scena
- **Originalità della performance**
  Scelte coreografiche creative ed innovative

## GIUDIZIO INTERPRETATIVO - COSPLAY

Valuta la fedeltà al tema cosplay e la capacità interpretativa.

- **Riconoscibilità della storia**
  Comprensibilità della narrazione tramite la performance
- **Coerenza col theme/reference**
  Storytelling coerente pur adattato alle esigenze della disciplina
- **Cosplay modeling**
  Capacità di trasmettere l'essenza del personaggio
- **Originalità dell'interpretazione**
  Interpretazione e/o rivisitazione del tema in modo inedito

## DEDUZIONI

Le deduzioni saranno applicate per le seguenti ragioni:

- **Formato video errato**
  Il video non risponde alle caratteristiche tecniche richieste

- **Nudità** (totale, parziale o con trasparenze)
  La deduzione viene applicata per ogni nudità

Se la performance mostrerà comportamenti non etici, inappropriati o offensivi, sarà squalificata.

# SQUALIFICA

La squalifica del video implica che lo stesso non verrà né valutato dai giudici né trasmesso il giorno dell'evento. Non sarà possibile richiedere il rimborso del contributo versato.

**Condizioni per la squalifica**

- La performance viola il comune senso del decoro o mostra atteggiamenti non etici, compresi contenuti di incitamento all'odio.

- Il materiale richiesto non viene inviato entro i termini indicati.

- Il video presenta editing non consentito.

- Scorrettezza, comportamenti offensivi e in generale attitudine non sportiva da parte di referente e/o performer(s) nei confronti dell'organizzazione, dei giudici, degli sponsor, degli altri partecipanti, …

# AWARDS

**Celebriamo il talento senza confini dove ogni esibizione conta!**

Ogni video premiato riceverà:

- Attestato digitale del titolo vinto;
- Artwork personalizzato della performance;
- Eventuali premi vari, un assortimento di sconti e merchandising messi a disposizione dagli sponsor e dall'organizzazione.

CPK è una gara riconosciuta da **IPA** e valida per la qualifica al **Campionato Nazionale Italia Pole & Aerial Art 2025**.

**COSPLAY POLE KONTEST 2025 - primi 3 classificati**
Tutti i video concorrono in un'unica categoria complessiva con classifica overall. La somma delle valutazioni delle 3 aree di giudizio, meno le eventuali deduzioni, determina il punteggio totale della performance.

**BEST SAILOR MOON TRIBUTE**
Assegnato alla performance a tema ***Sailor Moon*** col punteggio tribute più alto.
Questo punteggio è dato dalla somma dei criteri:

- coerenza col theme/reference (giudizio interpretativo – cosplay)
- cosplay modeling (giudizio interpretativo – cosplay)
- coreografia generale (giudizio artistico – entertainment)
- presenza scenica (giudizio artistico – entertainment)

**MOST ORIGINAL**
Assegnato alla performance col punteggio originalità più alto.
Questo punteggio è dato dalla somma dei criteri:

- originalità dei trick (giudizio tecnico – pole & aerial)
- originalità della performance (giudizio artistico – entertainment)
- originalità dell'interpretazione (giudizio interpretativo – cosplay)

**BEST POLE & AERIAL TECHNIQUE**
Assegnato alla performance col punteggio più alto nel giudizio tecnico.

**BEST ARTISTIC ENTERTAINMENT**
Assegnato alla performance col punteggio più alto nel giudizio artistico.

**BEST COSPLAY INTERPRETATION**
Assegnato alla performance col punteggio più alto nel giudizio interpretativo.

A discrezione dell'organizzazione, e in accordo con sponsor e collaboratori, potrebbero essere istituiti degli ulteriori riconoscimenti e premi. Il nostro obiettivo è valorizzare al massimo la creatività e l'abilità di ogni partecipante. Controlla la pagina **Awards** del sito e i nostri social per rimanere aggiornato!

# TERMINI E CONDIZIONI

Tutto il materiale fornito dai partecipanti, inclusi video e immagini, rimane di proprietà dell'organizzazione di Cosplay Pole Kontest per l'uso esclusivo a scopo promozionale e commerciale dell'evento. Partecipando all'evento, ogni performer acconsente all'uso di immagini e video a tali fini. I partecipanti, o chi per essi, mantengono i diritti d'autore sui propri contenuti.

Cosplay Pole Kontest si riserva il diritto di escludere dalla competizione attuale e da futuri eventi qualunque partecipante che violi il regolamento.

L'organizzazione si riserva il diritto di modificare il presente regolamento in qualsiasi momento. Eventuali modifiche verranno comunicate tempestivamente sul sito web ufficiale e attraverso i nostri canali social, e saranno notificate direttamente ai partecipanti.

# CONTATTI

Visita la sezione **FAQ** del nostro sito per ulteriori spiegazioni e curiosità su questo evento unico nel suo genere.

Per qualsiasi altro dubbio, chiarimento o segnalazione, non esitate a contattarci all'indirizzo email info@cosplaypolekontest.com.

Se hai esigenze diverse da quelle riportate nel regolamento, contattaci, saremo felici di trovare insieme una soluzione!gether!

**Italia Pole & Aerial** ha concesso il patrocinio ufficiale a CPK.

**Rimani aggiornato sui nostri social per tutte le novità sull'evento!**